



Co-funded by
the European Union



UNEX Cultivando la Expresión Oral



Título: Discurso Creativo

www.unextyou.com



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein. Project N°.: 2019-1-BG01-KA201-062549

Título: Discurso Creativo

Palabras clave: #habla, #expresión oral, #discurso creativo, #hablar en público, #discurso

Duración: 45 min.

Descripción:

Para ser un buen orador hay que practicar el discurso. La práctica hace la perfección. La realidad escolar es un buen espacio para entrenar la expresión oral. Este ejercicio será una oportunidad para que los alumnos prueben su creatividad al hablar. También se desarrollarán otras habilidades: creatividad, gestión del estrés, confianza en uno mismo, pensamiento crítico. El ejercicio también puede realizarse durante las clases online (en el tiempo de la pandemia). Los estudiantes pueden grabar sus discursos y enviarlos al profesor y a otros estudiantes o mostrarlos durante las clases online.

Objetivos:

1. Aumentar la creatividad.
2. Aumentar la fluidez al hablar.
3. Desarrollar la confianza en uno mismo y reducir el estrés provocado por el hecho de hablar en público.

Actividad(es) (Etapas):

1. **Calentamiento:** Un profesor muestra a los alumnos un vídeo con un discurso bonito y creativo (sobre cualquier tema). Luego comparten sus opiniones sobre el vídeo.
2. El profesor explica el ejercicio.
3. El profesor da el tema del discurso. Los temas deben ser muy diversos y creativos. Por ejemplo:
 - Convencer a alguien para que compre tu bicicleta vieja.
 - Convencer a alguien de que elija un lugar determinado para pasar las vacaciones de verano.

- Convencer a la gente para que te elija como presidente.
 - Convencer a la gente para que vote por el azul (u otro color) como el mejor color.
4. Los alumnos disponen de 15 minutos para preparar un discurso. El ejercicio también se puede dar como tarea, ya que permitirá a los alumnos mejorar sus discursos. Los discursos no deben durar más de 3 minutos.
 5. Los alumnos presentan sus discursos ante la clase. Al final de la clase, los alumnos eligen el mejor discurso.

Consejos para lo facilitadores

- Los temas de los discursos deben ser creativos y sorprendentes. Esto obligará a los alumnos a utilizar su creatividad.
- Los vídeos para el calentamiento deben ser cortas y estar bien preparadas. Deben servir de inspiración a los alumnos y sugerirles cómo debe ser su discurso.
- Los temas de los vídeos de calentamiento deben estar relacionados con los intereses de los alumnos.
- **El profesor debe dar a los alumnos algunos consejos para preparar un buen discurso. También debe informar sobre la construcción de las frases, el lenguaje corporal, las expresiones útiles, el tono de voz, etc.**

Lista de recursos, materiales, etc.

- Vídeos para el calentamiento. Y un proyector para verlos.
- Hojas de papel/cuadernos para tomar algunas notas.

Evaluación/Feedback

Un profesor responde a algunas preguntas:

- ¿Ha sido útil el ejercicio?
- ¿Qué fue lo mejor de este ejercicio?
- ¿Qué piensan los alumnos del ejercicio?